

NIEUWSBRIEF



Nummer 2/2011

uitgave van

Bedankt Charles !

Deze zomer (22 aug.) meldde onze voorzitter, **Charles Bruers**, dat hij met onmiddellijke ingang ontslag wilde nemen uit zijn bestuursfuncties bij Provac.

Na vele jaren penningmeester geweest te zijn bij Provac werd Charles voorzitter bij de vzw in februari 2007 en volgde daarmee Bert Tauwenberg op. Hij gidste Provac door een zeer woelige periode met CVB en de lokale antenne van CVB (afdeling Antwerpen, samen met de fotografen).

Charles is tevens vele jaren voorzitter geweest bij zijn eigen filmclub, Acina, én bovendien een sympathieke kerel.

Charles hoopt vanaf nu terug tijd te kunnen maken om zelf te filmen.

We wensen hem hierbij veel succes en bedanken hem uiteraard voor de vele jaren trouwe, vrijwillige (we kunnen het niet genoeg herhalen) dienst in de Antwerpse amateurfilmwereld.



Charles Bruers, Filmforum CVB 2011

We hebben een nieuwe voorzitter...

... maar hebben daar niet lang moeten achter zoeken.

Inderdaad, **Freddy Bellis** loopt nog niet zo gek lang rond in het wereldje van de amateurfilm, en velen kennen hem misschien nog niet. Toch heeft hij er al een jaartje opzitten als public relation-man bij Provac en heeft hij reeds heel wat voorbereidend werk verricht bij het uittekenen van de

krijtlijnen voor een Nieuw Provac. Je kan de man snel

herkennen aan de baard en de paardenstaart. Zo lopen er bij

ons heus niet veel rond. En daar komt nog bij : de man is jong! Een prille veertiger, warempel. Freddy studeerde af in 1992 aan de hoge school in Genk, afdeling Video.

Vervolgens deed hij burgerdienst aan de audiovisuele dienst van de Universiteit van

Leuven. Daarna werd hij monteur bij de regionale omroep Oost-Vlaanderen, en weer wat later werkte als beeldmenger bij de VRT. In 2000 werd hij lesgever aan het Rits. (lees verder

op pagina 2)

INHOUD

Bedankt Charles
Nieuwe voorzitter Provac
Programma Moviebox 2011
Studiedag PROVAC
Prijs - gewonnen
Nieuws uit & actie in clubs
Agenda
Organigram

Werkte mee aan deze nieuwsbrief: Werner Haegeman, Werner Van den Bulck & Freddy Bellis
Foto's: Mieke Jacobs. Nieuws of info mail naar publicrelationsprovac@gmail.com

(Vervolg van pagina 1)

Momenteel kiest Freddy ervoor te werken als huisman, een job die hij combineert met het opstarten van een eigen bedrijfje ('de kip en het ei') dat zich bezig houdt met audiovisuele vormgeving en vorming. Met dit bedrijfje organiseert Freddy workshops voor kinderen én volwassenen en maakt hij kleinschalige projecten (videorealisaties). Daarnaast is hij tevens voorzitter en bezieler van de Lintse Videoclub. Binnenkort start hij met een schakeljaar voor een 'Master Filmstudies en Visuele Cultuur'.

Zo, dit moet nu wel volstaan als intro.

Belangrijkst voor ons is eigenlijk dat Freddy met veel enthousiasme en met veel frisse ideeën

(nvdr. misschien zullen we hem af en toe wat moeten temperen) wil meewerken aan het uitbouwen van een aantrekkelijker Provac.



Freddy Bellis, op de set van 'Vriendschap & dorst'

MOVIEBOX 2011 PROGRAMMA

Op **zondag 2 oktober 2011** zal Moviebox 2011 doorgaan. Hierop zijn alle leden van Provac, maar ook andere film liefhebbers uitgenodigd. Deze Moviebox 2011 gaat door in **Zaal Zwaneberg, Bergstraat, 2220 Heist op den Berg van 14u tot 20u**.

Het programma:

14u00	Verwelkoming	
14u15	Water en vuur Er was eens ... De Heilige Vallei Larantuka	René Meesters Willy Scheltens René Van Vaerenbergh Erik Cambien
15u25	Bamberg Bij Bijen V-Wapens voor Antwerpen Vanaf vandaag	Jean Pirlet Frans Andries Jean De Meulder Toon Verlinden
16u35	Ik ben wie ik ben De Eenhoorn	Willy Van Der Linden Ivo Danneels
17u20	Op zoek naar holenbewoners Wilde haren Say Wensleydale Cheese	Swa Drofman Werner Haegeman Willy Van Der Linden
19u00	53x11 Ten Kapittelberg Sporen vol leven	John Peeters Gaby Dhallé en Lieve Bertels Ludo Bosmans

Tussen elk blok is er een pauze voorzien. De organisatie ter plaatse ligt in handen van de filmclub van Heist. Dit is het eerste initiatief van de Werkgroep Audiovisueel Platform. Toon Verlinden verzorgde de programmatie.

Op een mooie zaterdagochtend

(een nazomerdag die we mogen koesteren)...

... werd een studiedag voor clubbesturen gehouden (24 sept.). Gelukkig hield het goede weer de hele dag aan. Toch mocht deze vergadering er best wezen.

Van elke Antwerpse club waren 2 bestuursleden uitgenodigd op een vergadering die voornamelijk tot doel had de clubs in te lichten over de huidige werking van Provac.

Freddy Bellis, onze kersverse voorzitter, heeft daar uiteraard de nieuwe visie van Provac toegelicht, alsook de doelstellingen op korte en lange termijn.

In zijn uiteenzetting ging hij dieper in op de algemene krijtlijnen die reeds in onze vorige nieuwsbrief werden voorgesteld. Het talrijk opgekomen publiek (voor de mensen die van cijfers en namen houden willen we even noteren welke clubs hun afgevaardigden hadden gestuurd : Lintse Videoclub, Pirroen, FotoCineclub Oostmalle, Lierse Cine Club, KCLG, Shot

79, Acina, Bocam, Multimedia 97, VCD Deurne & Koninklijke filmclub Heist op den Berg, hopelijk hebben we niemand vergeten) leek zeer aandachtig en geboeid. Het is zeker niet de bedoeling dat we Freddy's uiteenzetting hier even gaan herhalen maar een opvallend punt uit het hele verhaal willen we even aanstippen. Het gaat over het onderscheid dat gemaakt kan worden tussen de amateur en de semi-professioneel. In het Provac van de toekomst moeten beiden hun gerechtvaardigde plaats krijgen en dit voornemen zal moeten gestalte krijgen zowel op het niveau van vorming als op het niveau van toonmomenten. Om alzo aan de wensen van alle leden tegemoet te komen zal er, als het ware, een Provac ontstaan met twee snelheden.

Ook de uitnodiging aan iedereen die geïnteresseerd is om mee te werken en te zetelen in een of andere werkgroep (zonder zich daarom verplicht te voelen lid te worden van de Raad van Bestuur of Dagelijks

Bestuur) was niet mis te verstaan.

Vervolgens werd het woord gegeven aan Michelle Cooreman die een heldere uitleg gaf over de vorming van de cvb-juryleden en de eisen die gesteld worden aan de te jureren films op de verschillende niveaus (club, provinciaal, nationaal). Uit haar uiteenzetting bleek dat men bij CVB wel degelijk werk maakt van het op punt stellen van regels rond dit delicate thema. (lees verder op pagina 4)



Freddy Bellis



Michelle Cooreman



Freddy Rohart

(vervolg van pagina 3)

Ook mocht blijken dat, hoewel men zich ervan bewust is dat geen enkel systeem van jurering ooit 'perfect' zal zijn en dat er steeds wel mensen misnoegd zullen blijven over het juryoordeel, CVB een systeem op poten 'tracht' te zetten waarbij een 'zekere' garantie ingebouwd wordt dat persoonlijke willekeur van een jurylid geweerd kan worden en dat men streeft naar een open-minded ingesteldheid. (We wikken onze woorden.)

Als laatste kwam Freddy Rohart (naast provac-secretaris, een doorwinterde rot in boekhouding) aan het woord met nieuwtjes over wetgeving rond de 'vzw' en 'feitelijke vereniging'. Een, wegens de aard van het thema, soms moeilijke uiteenzetting waaruit we voor diegenen die er niet

waren vooral kunnen meegeven dat als je in jouw club problemen hebt op dit vlak, je steeds op hem beroep mag doen. Een zeer nobel gebaar van Freddy, als je het ons vraagt.

Deze vergadering ging door in Lint (cc. de Witte Merel) en werd verzorgd door mensen van de Lintse Videoclub, waarvoor onze dank.



PRIJS GEWONNEN PRIJS GEWONNEN PRIJS GEWONNEN

- Willy Van Der Linden haalt met zijn film 'Say Wensleydale Cheese' de zilveren medaille op het 4de Seoul World Short Film & Video Festival in Zuid-Korea.
- Tony Jacobs en Gerrit Van Caeckenberghe halen met hun film '2' een bronzen medaille op Unica 2011

(meer weten, zie tekst nieuws & actie uit de clubs in bijlage)

Nieuws uit de clubs - Actie in de clubs

- Op 6 november 2011 richt Videofilmclub Deurne (VCD) de 26ste Interlandclubwedstrijd in.
- Shot 79 maakt een speelfilm met kinderen. De film werd getoond aan 1600 kinderen en Koen de Bouw was gastacteur
- Super 8 en 16 mm film: dood en begraven ? Freddy Rohart vraagt het zich af. Lees zijn artikel

(meer weten, zie tekst nieuws & actie uit de clubs in bijlage)

De redactie van de nieuwsbrief is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de tekst 'nieuws & actie uit de clubs'. De verantwoordelijkheid ligt bij de verslaggever van de tekst.

Belangrijke data om te onthouden :

(of beter : om te noteren in de agenda)

ACTIVITEITEN PROVAC:

MOVIEBOX 2011

Zondag 2 oktober 2011

van 14 tot 20u in zaal zwaneberg Heist op den Berg

Overlegraad PROVAC voor alle leden van PROVAC

Maandag 24 oktober 2011

van 20u tot 22u30 in café 'St.Pieter', Grote Markt 60 - Turnhout
Uitnodiging volgt later.

Cursus 'Filmen in functie van montage' & 'Structuur en beeldtaal'

door Tony Jacobs.

Zaterdag 29 oktober 2011

van 9u tot 13u00 in het lokaal van KCLG Mortsel

WEDSTRIJD PROVAC 2012:

Deadline indienen van inschrijving(en) en film(s) voor de wedstrijd van PROVAC 2012

Dinsdag 31 januari 2012 om 24 uur.

Indienen bij Toon Verlinden, Kerkhofstraat 411 - 2850 Boom

Mail: toon@bocam.be

Gesloten jurering wedstrijd PROVAC 2012

Zaterdag 11 februari en Zondag 12 februari 2012

in Bocam J.B. Corremanstraat 50 te Boom

Vertoning films van de wedstrijd PROVAC 2012 & GALA

Zaterdag 17 maart en Zondag 18 maart 2012

in zaal Feestpaleis, Colonel Silvertopstraat 13 te Boom

Hopelijk tot op één van de activiteiten !

Organigram

PROVAC

DAGELIJKS BESTUUR

Voorzitter: Freddy Bellis
Secretaris: Freddy Rohart
Penningmeester: Freddy Rohart
Cursus coördinatie: Freddy Bellis
Studiomeester: André Janssens
Wedstrijdcommissie: Toon Verlinden
Pers & Communicatie: Freddy Bellis

RAAD VAN BESTUUR

Charles Bruers
Freddy Bellis
Freddy Rohart
André Janssens
Toon Verlinden
Tony Jacobs
Werner Haegeman
Werner Van den Bulck
Bert Tauwenberg
Julien Verheyen
Bennie Peeters
Tim Verscharen
Lode Marinus

WERKGROEPEN

Kennis & ondersteuning

Freddy Bellis - Tony Jacobs - Freddy Rohart

Audiovisueel platform

Toon Verlinden - Freddy Bellis - Tony Jacobs - Charles Bruers
Werner Haegeman - Werner Van den Bulck - André Janssens

Communicatie

Freddy Bellis - Werner Haegeman - Werner Van den Bulck